

Allegato B1
 Quadro degli insegnamenti e delle altre attività formative a.a. 2023/24

Corso di laurea magistrale interateneo in Italianistica (LM 14) CURRICULUM STORICO
 FILOLOGICO LM14

Tipologie attività formative		Ambiti disciplinari		Insegnamenti e relativo settore o altre attività formative		Crediti	Intervalli RAD		
Denominazione	Tip.	N.	Denominazione	Insegnamento o modulo	SSD afferenza insegnamento	CFU			
Caratterizzanti	b	1	Lingua e letteratura italiana	Geografia e storia della letteratura italiana (UD)	L-FIL-LET/10	9			
				Storia e critica della letteratura italiana (TS)	L-FIL-LET/10	9			
				Letteratura italiana moderna e contemporanea (TS)	L-FIL-LET/11	9			
				Storia della lingua italiana (UD)	L-FIL-LET/12	6			
		Totale ambito						33	24 42
		2	Lingue e letterature moderne					0	0 6
				Totale ambito					
		3	Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche	Un insegnamento a scelta tra:					
				Storia medievale (UD)	M-STO/01	6			
				Storia moderna e di genere (UD)	M-STO/02				
				Storia degli antichi stati italiani (UD)	M-STO/02				
				Storia dell'Europa contemporanea (UD)	M-STO/04				
		Totale ambito						6	6 12
		4	Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche	Filologia e critica delle letterature romanze (UD)	L-FIL-LET/09	6			
				Filologia italiana (UD)	L-FIL-LET/13	6			
				Teoria della letteratura (TS)	L-FIL-LET/14	6			
Totale ambito						18	12 24		
Totale attività caratterizzanti						57	48 84		
Affini e integrative	c		Affini e integrative	Un insegnamento (6 CFU) a scelta tra (sede di Udine):**		12			
				Letteratura italiana del Rinascimento (UD)	L-FIL-LET/10				
				Stilistica e metrica italiana (UD)	L-FIL-LET/12				
				Filologia dantesca (UD)	L-FIL-LET/13				
				Letteratura latina (UD)	L-FIL-LET/04				
				Letteratura latina medievale e umanistica (UD)	L-FIL-LET/08				
				Letteratura italiana del Settecento	L-FIL-LET/10				
				Linguistica testuale (UD)	L-LIN/01				
				Letteratura italiana dialettale	L-FIL-LET/12				
				Un insegnamento (6 CFU) a scelta tra (sede di Udine):**					
				Archivistica digitale (UD)	M-STO/08				
				Archivistica (UD)	M-STO/08				
				Bibliografia descrittiva (UD)	M-STO/08				
				Bibliologia (UD)	M-STO/08				
				Storia del libro (UD)	M-STO/08				
				Biblioteconomia e bibliografia (UD)	M-STO/08				
				Forme e funzioni del documento antico e medievale* (UD)	M-STO/09				
				Paleografia avanzata: scritture e libri dall'antichità al Medioevo* (UD)	M-STO/09				
				Paleografia latina (UD)	M-STO/09				
				Storia dell'educazione (UD)	M-PED/02				
				Interlinguistica (UD)	L-LIN/01				
				Metodologie digitali in linguistica (UD)	L-LIN/01				
				Cinema documentario (UD)	L-ART/06				
				Un insegnamento a scelta tra (sede di Trieste):**		6			
				Didattica della letteratura italiana (TS)	L-FIL-LET/10				
				Tradizione e ricezione della letteratura latina (TS)	L-FIL-LET/04				
				Storia del teatro e dello spettacolo (TS)	L-ART/05				
Antropologia per l'insegnamento (TS)	M-DEA/01								
Letteratura e editoria digitale (TS)	L-FIL-LET/14								
Metodologie e tecnologie didattiche (TS)	M-PED/04								
Totale attività affini e integrative						18	12 24		
A scelta studente	d		A scelta studente			12			
Totale attività a scelta studente						12	12		
Prova finale e conoscenza lingua straniera	e		Prova finale			30			
Totale prova finale						30	30		
Ulteriori attività formative (art.10, comma 5, lettera d)	f		Tirocini formativi e di orientamento			3			
Totale altre attività formative						3	3		
TOTALE GENERALE						120			

* insegnamento da attivarsi ad anni alterni

** gli studenti su richiesta potranno essere orientati nella scelta delle affini e integrative

Tipologie attività formative		Ambiti disciplinari		Insegnamenti e relativo settore o altre attività formative		Crediti	Intervalli RAD			
Denominazione	Tip.	N.	Denominazione	Insegnamento o modulo	SSD afferenza insegnamento	CFU				
Caratterizzanti	b	1	Lingua e letteratura italiana	Geografia e storia della letteratura italiana (UD)	L-FIL-LET/10	9				
				Storia e critica della letteratura italiana (TS)	L-FIL-LET/10	9				
				Letteratura italiana moderna e contemporanea (TS)	L-FIL-LET/11	9				
				Storia della lingua italiana (UD)	L-FIL-LET/12	6				
		Totale ambito						33	24 42	
		2	Lingue e letterature moderne	Un insegnamento a scelta tra:						
				Letteratura inglese (TS)	L-LIN/10					
				Letteratura tedesca (TS)	L-LIN/13					
				Letteratura spagnola (TS)	L-LIN/05					
				Letteratura francese (TS)	L-LIN/03					
				Letteratura slovena (TS)	L-LIN/21					
		Totale ambito						6	0 6	
		3	Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche	Un insegnamento a scelta tra:						
				Storia dell'Europa contemporanea (UD)	M-STO/04					
				Storia moderna e di genere (UD)	M-STO/02	6				
				Storia degli antichi stati italiani (UD)	M-STO/02					
				Storia medievale (UD)	M-STO/01					
		Totale ambito						6	6 12	
		4	Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche	Interlinguistica (UD)	L-LIN/01	6				
				Prospettive transculturali negli studi letterari (TS)	L-FIL-LET/14	6				
Totale ambito						12	12 24			
Totale attività caratterizzanti						57	48 84			
Affini e integrative	c		Affini e integrative	Un insegnamento a scelta tra (6 CFU- sede di Trieste):*						
				Antropologia culturale (TS)	M-DEA/01					
				Antropologia per l'insegnamento (TS)	M-DEA/01					
				Letteratura e editoria digitale (TS)	L-FIL-LET/14					
				Geografia storica dell'odierno Friuli Venezia Giulia (TS)	M-GGR/01	6				
				Geografia del turismo (TS)	M-GGR/01					
				Public History (TS)	M-STO/04					
				Letteratura e cultura araba (TS)	L-OR/12					
				Storia del teatro e dello spettacolo (TS)	L-ART/05					
				Due insegnamenti a scelta tra (6 + 6 CFU- sede di Udine):*						
				Linguistica testuale (UD)	L-LIN/01					
				Linguistica friulana (UD)	L-FIL-LET/09					
				Metodologie digitali in linguistica (UD)	L-LIN/01					
				Metodologie e tecnologie per la didattica delle lingue on line (UD)	L-LIN/02					
				Storia del Friuli (UD)	M-STO/02	12				
				Storia dell'educazione (UD)	M-PED/02					
				Cinema documentario (UD)	L-ART/06					
				Stilistica e metrica italiana (UD)	L-FIL-LET/12					
Archivistica digitale (UD)	M-STO/08									
Totale attività affini e integrative						18	12 24			
A scelta studente	d		A scelta studente			12				
Totale attività a scelta studente						12	12			
Prova finale e conoscenza lingua straniera	e		Prova finale			30				
Totale prova finale						30	30			
Ulteriori attività formative (art.10, comma 5, lettera d)	f		Tirocini formativi e di orientamento			3				
Totale altre attività formative						3	3			
TOTALE GENERALE						120				

* gli studenti su richiesta potranno essere orientati nella scelta delle affini e integrative

Allegato B1
 Quadro degli insegnamenti e delle altre attività formative a.a. 2023/24

Corso di laurea magistrale interateneo in Italianistica (LM 14) - CURRICULUM DIGITAL
 HUMANITIES ED EDITORIA

Tipologie attività formative		Ambiti disciplinari		Insegnamenti e relativo settore o altre attività formative		Crediti	Intervalli RAD		
Denominazione	Tip.	N.	Denominazione	Insegnamento o modulo	SSD afferenza insegnamento	CFU			
Caratterizzanti	b	1	Lingua e Letteratura italiana	Geografia e storia della letteratura italiana (UD)	L-FIL-LET/10	9			
				Storia e critica della letteratura italiana (TS)	L-FIL-LET/10	9			
				Storia della lingua italiana (UD)	L-FIL-LET/12	6			
				Letteratura italiana moderna e contemporanea (TS)	L-FIL-LET/11	9			
				Totale ambito		33	24 42		
		2	Lingue e letterature moderne	Metodologie e tecnologie per la didattica delle lingue on line (UD)	L-LIN/02	6			
				Totale ambito		6	0 6		
		3	Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche	Un insegnamento a scelta tra:					
				Storia dell'Europa contemporanea (UD)	M-STO/04	6			
				Storia moderna e di genere (UD)	M-STO/02				
				Storia degli antichi stati italiani (UD)	M-STO/02				
				Storia medievale (UD)	M-STO/01				
		Totale ambito		6	6 12				
		4	Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche	Letteratura e editoria digitale (TS)	L-FIL-LET/14	6			
				Un insegnamento a scelta tra:					
				Interlinguistica (UD)	L-LIN/01	6			
				Metodologie digitali in linguistica (UD)	L-LIN/01				
		Totale ambito		12	12 24				
		Totale attività caratterizzanti						57	48 84
		Affini e integrative	c		Affini e integrative	Filologia digitale (UD)	L-FIL-LET/13	6	
Un insegnamento a scelta tra (ad esclusione di quelli già sostenuti):*									
Arti visive nell'era globale (UD)	L-ART/03					6			
Storia del libro (UD)	M-STO/08								
Archivistica digitale (UD)	M-STO/08								
Bibliologia (UD)	M-STO/08								
Biblioteconomia e bibliografia (UD)	M-STO/08								
Interlinguistica (UD)	L-LIN/01								
Metodologie digitali in linguistica (UD)	L-LIN/01								
Cinema documentario (UD)	L-ART/06								
Economia aziendale (UD)	SECS-P/07								
Un insegnamento a scelta tra:*									
Storia del teatro e dello spettacolo (TS)	L-ART/05					6			
Laboratorio di editoria e digital humanities (TS)	L-FIL-LET/10								
Informatica umanistica (TS)	INF/01								
Totale attività affini e integrative						18	12 24		
A scelta studente	d		A scelta studente			12			
Totale attività a scelta studente						12	12		
Prova finale e conoscenza lingua straniera	e		Prova finale			30			
Totale prova finale						30	30		
Ulteriori attività formative (art.10, comma 5, lettera d)	f		Tirocini formativi e di orientamento			3			
Totale altre attività formative						3	3		
TOTALE GENERALE						120			

* gli studenti su richiesta potranno essere orientati nella scelta delle affini e integrative